

杨志麟 教授 1956年8月26日生于中国南京。1982年毕业于南京艺术学院。1985年至1994年任教于南京师范大学美术系，1994年任教于南京艺术学院设计学院。

- 1984年 “第六届全国美术作品展”，获银质奖（北京 中国美术馆）
- 1985年 组织并参展“江苏青年艺术周大型现代艺术展”，并设计海报及标志（南京 江苏美术馆）
- 1986年 设计“中国国际和平年”邮票
- 1987年 1987年 组织并参展“第一驿画展”（南京 南京艺术学院）
- 1988年 组织并参展“第二驿画展”（南京 江苏出版大厦）
“中国现代艺术展”（美国 亚利桑那州立大学）
“中国现代艺术展”（南斯拉夫斯洛文尼亚）
- 1989年 “中国现代艺术展”、参展并设计标志及海报（北京 中国美术馆）
- 1991年 “不与塞尚玩牌—中国现代艺术展”（美国 亚洲太平洋博物馆）
“杨志麟画展”（上海 朵云轩）
“北京西三环艺术文献展”（北京、南京、上海、昆明）
作品录入《中国当代美术史 1985—1986》
作品录入《中国现代水墨画》（天津 杨柳青画社）
- 1992年 作品录入《中国现代艺术 1989—1992》画册（南京 江苏美术出版社）
- 1996年 赴荷兰、比利时、法国、德国进行艺术创作及交流活动
- 1998年 主持上海紫金山大酒店（1—43层）艺术陈设设计
- 1999年 主持上海金茂大厦（86—87层）艺术陈设设计
出版专集《黑白史—杨志麟》（武汉 湖北美术出版社）
- 2000年 “当代艺术国际交流展”（南京 江苏美术馆）
“北京荣宝秋季拍卖会”（北京）
- 2002年 “看！发生了什么—现代艺术展”（上海 瑞士领事馆）
“中国实验水墨艺术展”（青岛美术家协会展览中心、加拿大多伦多中华文化中心、美国 波士顿静泉画廊）
“晒太阳艺术交流活动”（南京）
作品录入《开放的中国实验水墨》丛书
- 2003年 “大家—从现代艺术看现代设计艺术展”（上海 复旦大学）
- 2004年 作品录入《中国实验水墨 1993—2003》画册
- 2006年 “2006江苏‘科学与艺术’”美术作品展（南京 江苏美术馆）
“美国索斯比艺术拍卖会”（纽约）
深圳艺术三年展（深圳 关山月美术馆）
- 2007年 中国抽象艺术 30年（北京 德山艺术空间）
“异质的水墨”——中国当代水墨名家邀请展（深圳 格沣艺术机构）
“重庆立场”（重庆）

公共收藏：美国亚太博物馆、荷兰艺术家基金会、欧洲陶瓷工作中心、中国美术馆、北京现代美术馆、上海金茂大厦等。

Yang Zhilin (Professor)

1956 born on Aug. 26th , , in Nanjing, China.

1982 graduated from Nanjing Art Institute

1985-1994 teaching in Fine Arts Department of Nanjing Normal University

1994 teaching in Design Department of Nanjing Art Institute

1984 The 6th National Artworks Exhibition (China Art Museum, Beijing)

1985 The Modern Art Exhibition of Youth's Arts in Jiangsu Province, as a organizer and designer of poster and logo (The Museum of Jiangsu Province, Nanjing)

1986 Design the Stamp of China International Year of Peace.

1987 Organize and participate "The 1st station of Exhibition" (Nanjing Art Institute)

1988 Organize and participate "The 2nd station of Exhibition" (Jiangsu Publication Mansion)

1988 Chinese Modern Art Exhibition (Arizona State University ,USA)

1988 Chinese Modern Art Exhibition (Slovenia, Yugoslavia)

1989 Chinese Modern Art Exhibition, doubled as designer of poster and logo (Chinese Art Museum, Beijing)

1991 Don't play cards with Saishang—Chinese Modern Art Exhibition (Asian Pacific Museum, USA)

1991 The solo of Yang Zhilin (Art China Gallery, Shanghai)

1991 Art Document Exhibition in the area of West 3 circles in Beijing (Beijing, Nanjing, Shanghai, Kunming)

1991 Works included in 《The history of Chinese Contemporary Art 1985—1986》

1991 Works included in 《Chinese Modern water and Ink Paintings》

1992 Works included in 《The History of Chinese Modern Art 1989—1992》 (Jiangsu Fine Arts Publishing House, Nanjing)

1996 Went to Holland, Belgium, France, German for Art Creation and exchanges

1998 Hosted the furnishing design of Shanghai Zijin Mountain Hotel 1st-43rd floor

1999 Hosted the furnishing design of Shanghai Jinmao Mansion 86th-87th Floor (Published on 《The History of Black and White—Yang Zhilin》 Hubei Fine Arts publishing House)

2000 The International Exchange Exhibition of Contemporary Arts (The Art Museum of Jiangsu, Nanjing)

- 2000 Beijing Rongbao Autumn Auction (Beijing)**
- 2002 Look! What happened—The exhibition of Modern Art (Switzerland Consulate, Shanghai)**
- 2002 The Exhibition of Chinese Experimental Water and Ink Paintings (The Exhibition Center of Artists Association in Qindao, Chinese Culture Center in Toronto, Canada, Boston Jingquan Gallery)**
- 2002 Under the Sun---Art Exchange (Nanjing)**
- 2003 The Public—Look at Modern Design Exhibition from the view of Modern Art (Fudan University, Shanghai)**
- 2004 Work included in 《 Chinese Experimental Water and Ink Paintings1993—2003》**
- 2006 The Artwork Exhibition of 2006 Jiangshu ‘Science and Art’ (The Art Museum of Jiangsu Province, Nanjing)**
- 2006 Sotheby’s Auction (New York)**
- 2006 The Art Triennial in Shenzheng (Guang Shan Yue Art Museum, Shenzheng)**
- 2007 Chinese Abstract Art 30 Years (Deshan Art Space, Beijing)**
- 2007 “Different Water and Ink”—The Invitation Exhibition of Chinese Contemporary Water and Ink Painters (Ge Feng Art Organ, Shenzheng)**
- 2007 Chongqin Standpoint (Chongqin)**

Works included in the following public collection: Asian Pacific Museum (USA), Fund of Holland Artists, European Ceramics Center, Chinese Art Museum, Beijing Modern Art Museum, Shanghai Jinmao Mansion and etc.